



# DÍA INTERNACIONAL del LIBRO

## Poesía no completa, Wislawa Szymborska

La elegía más íntima expuesta a través de un pudoroso y emocionante simbolismo apto para todos los públicos, la reinterpretación de hechos históricos vestidos con una ironía que los desacraliza, el abordaje de la cotidianidad con espíritu de juego o la disección del AMOR, así, en mayúsculas y apoyada en el humor, la ternura y una humanidad desbordante construyen la poética de esta mujer extraordinaria y enemiga de convencionalismos.

Mi querida Wislawa, refugio y motivo de celebración siempre que acudo a ella.

Y, para muestra...

### **TODO**

Todo:

palabra impertinente y henchida de orgullo.

Habría que escribirla entre comillas.

Aparenta que nada se le escapa,

que reúne, abraza, recoge y tiene.

Y en lugar de eso,

no es más que un jirón de caos.

---

@MarisaGutiérrezSánchez

